

На борьбу с беспризорностью.

НА СЕМИЧАСОВОЙ РАБОЧИЙ ДЕНЬ.
ПУСК ФАБРИКИ ИМ. ДЗЕРЖИНСКОГО В ИВАНОВО-ВОЗНЕСЕНСКЕ
(От нашего иваново-вознесенского порта.).

— 7-го числа, в день великой годовщины — Великой Октябрь, инженер-экономист текстильщиков открыл новую прикладную фабрику на ст. Дзержинского.

Открылся четырехэтажный здание фабрики, построенное из бетона и стекла, великолепно возмещающее из туалета. Высоко над крышей горит, шарообразный мигалый воздух, электрическое: «День».

На маленькой трибуне, прилепившейся к каменной ограде, тесто, покрутившееся. Здесь толпа. Бубнящий, прилепившийся к октябрьскому гербовому и открытию фабрики, секретарь тубоноа Володя, предупредил: Бахметин, поджидать! ИК союз текстильщиков и

Много было еще горячих речей, в которых злился гербовый. Это-то завод фабричных, сейчас злился на Володю не за то, что мы знаем у них фабрику, а за то, что мы строим свои, в тысячу раз лучше.

И это правда.

Тысячи текстильщиков и инженерных работников вылились в широкие распутистые дворы новой фабрики. На одной стороне янки ахали: «Нам чудно ощущение и надежда. Вперед к новым победам социализма!»

Распалась текстильщица на фабрике. Распалась на величавые красные волны. Са. И дивитесь: это что? огромные подпорки, огромные лезвия, огромные электрические

Тор. Кашперов, провизор, аптекарь

— Товарищи! Сегодня мы открываем новую великую главу в истории нашей страны. Это дворец труда. Дворец, в котором с изумительной тщательностью и внимательностью предусматривается каждая мелочь, чтобы обеспечить рабочему наилучшие условия труда.

новую прядильную фабрику, построенную
квасово-вознесенскими рабочими. Сегод-

внута тяжёлой промышленности, теперь будет подучать все больше и больше средств для своего развития. Это потому, что тяжёлая промышленность перематывает уже военный уровень. Вы знаете, товарищи, что мы предполагаем создать рывка на две части—рубальня вымывает зелеными оговьями.

Ток электро. Электростанция устремляется по проводам.

Войска с этажа на этаж, проходим новых машин, на которых белой

здесь меланжевый комбинат, новую мощ-

[illegible]

Опять несомлевающие возгласы и апло-
дисменты.

ОТОВСЮДУ.

В Биде врандзовские октябрьской го-
лощанын в Н.-Новгород соотыах
тоитовныя аинида мист черев юм,
оуше откритъ звесть острочный Пш
морскй автор, в Сомаре развожен Дю-

радостворен для транслонно радио
перелет Москва, Ленинграда и др. круп-
ных городов СССР.
Не Станави за октябрьско бже стир
крыт государственных рудин, которох

— В Одессе в октябрьские дни состо-

[illegible]

ПОКАЖИВАЮТ. НАКОНЕЦ, САМЫЕ ПЛОХИЕ ГОДО- СЯ И С АМ БЕНТОНА, СТАВ ИЗ ТАКОГО, ЗАВУМ

[illegible]

Однако, вся эта невзрачная человечья

кислоты, титруемая в тесной герметичной колбе. В качестве индикатора используют метилоранж. Значение $n_{\text{экв}}$ в формуле, позволяющей рассчитать количество азота в анализируемом образце, находят по таблице, приведенной в приложении 1.

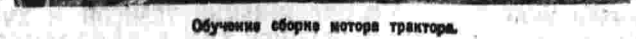
Анализаторы азота в почвах. По количеству азота в почве различают плодородные, среднеплодородные и бедные почвы. В плодородных почвах содержание азота составляет 0,05–0,1%, в среднеплодородных 0,02–0,04%, в бедных 0,01–0,02%.

Анализаторы азота в почвах. По количеству азота в почве различают плодородные, среднеплодородные и бедные почвы. В плодородных почвах содержание азота составляет 0,05–0,1%, в среднеплодородных 0,02–0,04%, в бедных 0,01–0,02%.

Чем отличается вся эта лихорадка? На

[illegible]

Строим дом-колоннию беспризорным.
В НАШЕЙ ДЕТСКОЙ КОЛОНИИ.



Наш воздушный флот имеет к десяти-дальних пунктов нашего Союза, явля-



В. ЗАРЗАР.

ВСЕМ СЕВЕРО-КАВКАЗЦАМ И ДАГЕСТАНЦАМ.



МОСКВА.

Театр.

Шахматный отдел.

СПРАВОЧНЫЙ ОТДЕЛ.

На десятой грани советского строительства.

(Выступления Московского Совета).

Как-то давно, в далеком прошлом, когда еще не было Советского Союза, в Москве, в центре города, на площади перед Кремлем, стояла величавая церковь Василия Блаженного. Вокруг нее, в радиусе нескольких километров, раскинулись деревни и села. Люди жили там, как и тогда, так и сейчас. Но тогда они жили в бедности, в невежестве, в темноте. Сейчас же они живут в достатке, в культуре, в светлом будущем.

Вспомните, дорогие друзья, как начиналось строительство нашей великой страны. Сколько труда, сколько сил, сколько крови было вложено в нее! Сколько людей погибло за нее! Но зато сколько радости, сколько счастья, сколько гордости мы испытываем сейчас! Мы строим новую Москву, новую Россию, новую Европу, новую Америку. Мы строим будущее, мы строим надежду, мы строим веру. Мы строим жизнь, мы строим счастье, мы строим будущее.

Десятилетие электротехнического факультета МВТУ.

Вчера в Московском высшем техническом училище имени В. И. Ленина состоялось торжественное собрание, посвященное десятилетию электротехнического факультета МВТУ. На собрании выступили многие видные деятели науки и техники, которые рассказали о достижениях факультета за последние десять лет. Они рассказали о том, как факультет вырос из небольшого учебного заведения в один из крупнейших центров электротехники в нашей стране. Они рассказали о том, сколько талантливых специалистов подготовил факультет для нашей страны.

ЗА ДЕНЬ.

Моссовет на помощь слепым. Пролетарии Москвы отпустили общество слепых на 30 тысяч рублей, специально для улучшения существующих и создания новых мастерских.
Два пролетария и украленная революционная экономия в деревне. Пролетарии Москвы решили в этом году организовать пригородное хозяйство.
Два дня в Наркомпросе. 14 октября, в 6 часов, в Большом зале Консерватории состоялось торжественное заседание, посвященное десятилетию Октябрьской революции. На заседании выступили многие видные деятели культуры и искусства.

„ОКНО В ДЕРЕВНЮ“.

(Гос. театр им. В. Мейерхольда).

Современная советская деревня до сих пор остается для многих людей загадкой. Почему? Почему? Почему? Потому что мы не знаем, как она живет, как она работает, как она развивается. Мы хотим увидеть ее, мы хотим узнать ее, мы хотим познать ее. Мы хотим увидеть ее, мы хотим узнать ее, мы хотим познать ее.

Театр решил показать деревню в ее современном виде. Он решил показать деревню, которая живет, которая работает, которая развивается. Он решил показать деревню, которая живет, которая работает, которая развивается. Он решил показать деревню, которая живет, которая работает, которая развивается.

„ШУТРИ ПЕРЕКОПА“.

Трудно представить себе что-либо более бессмысленное, чем показывать в театре комедию о деревне. Но именно это и делает комедию „Шутри Перекопа“ такой интересной. Она показывает деревню, которая живет, которая работает, которая развивается. Она показывает деревню, которая живет, которая работает, которая развивается.

Хроника.

МАТЧ КАПЛАНА-АЛЕХИНА. Половина матча после 27-й партии: 4-2 в пользу Алекина. В последнюю партию матча вышел Капабланка. Матч закончился ничьей. В последнюю партию матча вышел Капабланка. Матч закончился ничьей.

Этюд № 68.

С. М. Каминер.

Этюд № 69. Л. М. Куббел (Джонхат). К. А. Л. Куббел.



Этюд № 80.

Игра 13-го октября в 15-м туре чемпионата СССР. Дебют Берга. Берг играет белыми, Берг играет белыми, Берг играет белыми.

ИЗВЕЩЕНИЯ.

Антипротест ЦК ВКП(б) сообщает, что 25 октября по почте отправления литературы в редакцию и редакцию в редакцию. Антипротест ЦК ВКП(б) сообщает, что 25 октября по почте отправления литературы в редакцию и редакцию в редакцию.

История фондового отдела при МТБ.

12 октября.

По истечении времени и все кредитные учреждения и сберкассы продают и покупают облигации государственных займов.

1-й 10% 1927 г. 100 руб.	100 руб.
2-й 10% 1927 г. 100 руб.	100 руб.
3-й 10% 1927 г. 100 руб.	100 руб.
4-й 10% 1927 г. 100 руб.	100 руб.
5-й 10% 1927 г. 100 руб.	100 руб.
6-й 10% 1927 г. 100 руб.	100 руб.
7-й 10% 1927 г. 100 руб.	100 руб.
8-й 10% 1927 г. 100 руб.	100 руб.
9-й 10% 1927 г. 100 руб.	100 руб.
10-й 10% 1927 г. 100 руб.	100 руб.

Радиопередача.

Общая радиопередача (с. м. Конференция). 13 октября, 4 ч. — Радиопередача с. м. Конференция. 13 октября, 4 ч. — Радиопередача с. м. Конференция.

На бирже твоя.

Мос. биржа твоя. Мос. биржа твоя. Мос. биржа твоя. Мос. биржа твоя. Мос. биржа твоя. Мос. биржа твоя. Мос. биржа твоя. Мос. биржа твоя.

БОЛЬШОЙ ТЕАТР

Сегодня, 13-го октября, в 8 часов, 12-й номер. Вечернее представление. Вечернее представление. Вечернее представление.

ТЕАТР РЕВОЛЮЦИИ

Сегодня, 13-го октября, в 8 часов, 12-й номер. Вечернее представление. Вечернее представление. Вечернее представление.

ТЕАТР КОММУНИСТИЧЕСКОГО РАБОЧЕГО КЛАССА

Сегодня, 13-го октября, в 8 часов, 12-й номер. Вечернее представление. Вечернее представление. Вечернее представление.

ТЕАТР КОММУНИСТИЧЕСКОГО РАБОЧЕГО КЛАССА

Сегодня, 13-го октября, в 8 часов, 12-й номер. Вечернее представление. Вечернее представление. Вечернее представление.

ТЕАТР КОММУНИСТИЧЕСКОГО РАБОЧЕГО КЛАССА

Сегодня, 13-го октября, в 8 часов, 12-й номер. Вечернее представление. Вечернее представление. Вечернее представление.

ТЕАТР КОММУНИСТИЧЕСКОГО РАБОЧЕГО КЛАССА

Сегодня, 13-го октября, в 8 часов, 12-й номер. Вечернее представление. Вечернее представление. Вечернее представление.

ТЕАТР КОММУНИСТИЧЕСКОГО РАБОЧЕГО КЛАССА

Сегодня, 13-го октября, в 8 часов, 12-й номер. Вечернее представление. Вечернее представление. Вечернее представление.

ТЕАТР КОММУНИСТИЧЕСКОГО РАБОЧЕГО КЛАССА

Сегодня, 13-го октября, в 8 часов, 12-й номер. Вечернее представление. Вечернее представление. Вечернее представление.

ТЕАТР КОММУНИСТИЧЕСКОГО РАБОЧЕГО КЛАССА

Сегодня, 13-го октября, в 8 часов, 12-й номер. Вечернее представление. Вечернее представление. Вечернее представление.

ТЕАТР КОММУНИСТИЧЕСКОГО РАБОЧЕГО КЛАССА

Сегодня, 13-го октября, в 8 часов, 12-й номер. Вечернее представление. Вечернее представление. Вечернее представление.

ТЕАТР КОММУНИСТИЧЕСКОГО РАБОЧЕГО КЛАССА

Сегодня, 13-го октября, в 8 часов, 12-й номер. Вечернее представление. Вечернее представление. Вечернее представление.

ТЕАТР КОММУНИСТИЧЕСКОГО РАБОЧЕГО КЛАССА

Сегодня, 13-го октября, в 8 часов, 12-й номер. Вечернее представление. Вечернее представление. Вечернее представление.

ТЕАТР КОММУНИСТИЧЕСКОГО РАБОЧЕГО КЛАССА

Сегодня, 13-го октября, в 8 часов, 12-й номер. Вечернее представление. Вечернее представление. Вечернее представление.

ТЕАТР КОММУНИСТИЧЕСКОГО РАБОЧЕГО КЛАССА

Сегодня, 13-го октября, в 8 часов, 12-й номер. Вечернее представление. Вечернее представление. Вечернее представление.

ТЕАТР КОММУНИСТИЧЕСКОГО РАБОЧЕГО КЛАССА

Сегодня, 13-го октября, в 8 часов, 12-й номер. Вечернее представление. Вечернее представление. Вечернее представление.

